HE10T

Room Cinema System

manuale utente

immagina le possibilità

Grazie per aver acquistato un prodotto Samsung.
Per ottenere un servizio più completo, registri
il suo prodotto su

www.samsung.com/global/register

SAMSUNG

Caratteristiche

Riproduzione di diversi tipi di dischi e radio FM
RTS-HE10 consente di riprodurre diversi tipi di dischi, tra cui DVD-VIDEO, CD, CD MP3, CD WMA, DivX, CD-R/RW, con un sofisticato sintonizzatore FM, tutto in un unico lettore.

Supporto host USB
È possibile collegare e riprodurre file da dispositivi di memorizzazione USB esterni come lettori MP3, memorie flash USB, ecc. utilizzando la funzione host USB del sistema Room Cinema.

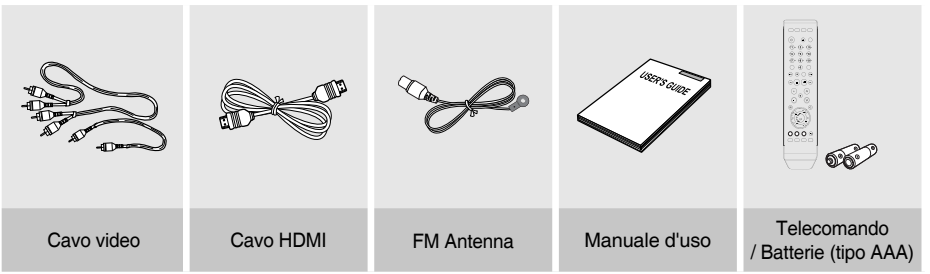
Funzione di salvaschermo TV
Se l'unità principale rimane in modo di arresto per 3 minuti, sullo schermo del televisore appare il logo Samsung.
RTS-HE10 passa automaticamente al modo risparmio energetico 20 minuti dopo l'attivazione del salvaschermo.

Funzione risparmio energetico
RTS-HE10 si spegne automaticamente dopo 20 minuti nel modo di arresto.

HDMI
HDMI trasmette i segnali audio e video DVD contemporaneamente e offre un'immagine più chiara.

ACCESSORI FORNITI

Di seguito sono rappresentati gli accessori forniti.



Cavo video	Cavo HDMI	FM Antenna	Manuale d'uso	Telecomando / Batterie (tipo AAA)

informazioni sulla sicurezza

AVVERTENZE PER LA SICUREZZA

PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O IL PANNELLO POSTERIORE).

ALL'INTERNO NON È PRESENTE ALCUNA PARTE RIPARABILE DALL'UTENTE. RIVOLGERSI AL PERSONALE DI ASSISTENZA QUALIFICATO.

Questo simbolo indica una "tensione pericolosa" all'interno del prodotto, che puòcausare il rischio di scosse elettriche o lesioni personali.

Il simbolo indica la presenza di istruzioni importanti relative al prodotto.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

PRODOTTO LASER DI CLASSE 1

Questo lettore CD è classificato come PRODOTTO LASER DI CLASSE 1.

L'utilizzo di comandi, regolazioni o funzioni che si riferiscono a procedure diverse da quelle specificate può provocare l'esposizione a radiazioni pericolose.

ATTENZIONE : UN RAGGIO LASER INVISIBILE VIENE EMESSO NEL CASO IN CUI L'APPARECCHIO VENGA APERTO CON IL SISTEMA DI INTERBLOCCO NON FUNZIONANTE IN MODO CORRETTO, O ESCLUSO. EVITARE LA DIRETTA ESPOSIZIONE AL RAGGIO LASER.

AVVERTENZA: Per ridurre il rischio di incendio o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio alla pioggia o all'umidità.

ATTENZIONE : PER EVITARE SCOSSE ELETTRICHE, INSERIRE A FONDO LO SPINOTTO PIÙ LARGO DELLA SPINA NELLA RELATIVA PRESA. IN ALCUNI PAESI E' NECESSARIO UTILIZZARE UN ADATTATORE CA, CHE DEVE ESSERE ACQUISTATO PRESSO IL DISTRIBUTORE LOCALE.

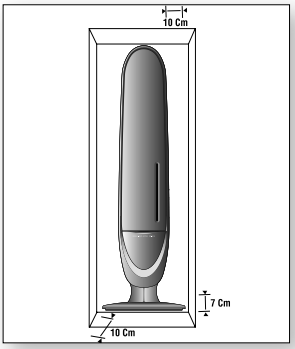
- Questa apparecchiatura deve essere sempre collegata a una presa di rete con collegamento a terra.
- Per scollegare l'apparecchio dalla rete è necessario estrarre la spina dalla presa: pertanto la spina deve essere facilmente accessibile.

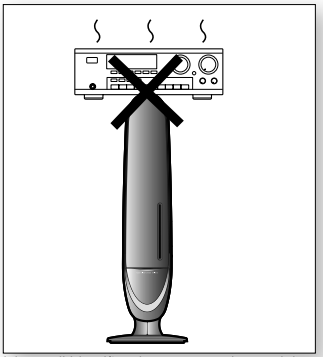
ATTENZIONE

- Non schizzare o sgocciolare liquidi sull'apparecchio e non porre su di esso oggetti contenenti liquidi, come ad esempio vasi di fiori.
- Poiché viene utilizzata per scollegare l'apparecchio, la spina di corrente deve essere facilmente accessibile in qualsiasi momento.

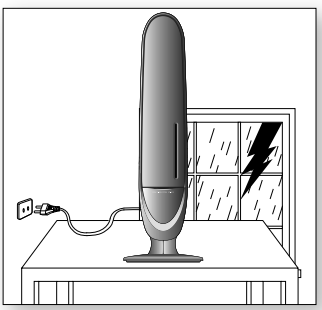
Il marchio riportato sul prodotto o sulla sua documentazione indica che il prodotto non deve essere smaltito con altri rifi uti domestici al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni all'ambiente o alla salute causati dall'inopportuno smaltimento dei rifi uti, si invita l'utente a separare questo prodotto da altri tipi di rifi uti e di riciclarlo in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali. Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'uffi cio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di prodotto. Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verifi care i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto non deve essere smaltito unitamente ad altri rifi uti commerciali.

PRECAUZIONI

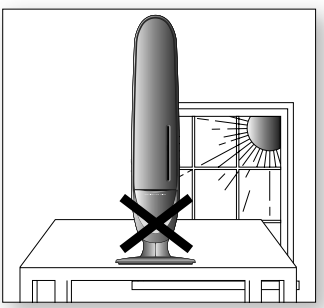




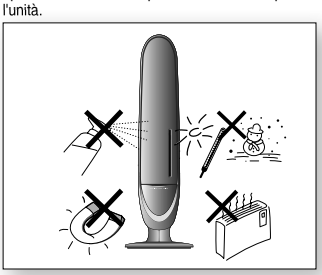
Verificare che le caratteristiche degli alimentatori CA presenti in casa corrispondano all'etichetta di identificazione posta sul retro del lettore. Installare orizzontalmente il lettore, su una base opportuna, con uno spazio sufficiente intorno per la ventilazione (7,5 - 10cm). Assicurarsi che le aperture di ventilazione non siano coperte. Prima di spostare il lettore assicurarsi che il vano del disco sia vuoto. Questo lettore è progettato per l'uso continuo. Mettendo il sistema Room Cinema in stand-by non si scollega l'alimentazione elettrica. Per scollegare il lettore completamente dall'alimentazione, staccare la spina principale dalla presa di rete, in particolare quando non viene usato per un lungo periodo di tempo



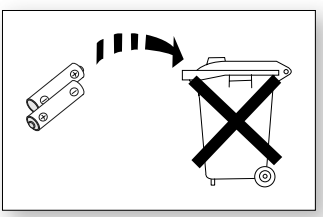
Durante i temporali, scollegare la spina di alimentazione dalla presa. I picchi di alta tensione provocati dai fulmini potrebbero danneggiare l'unità.



Non esporre l'unità alla luce diretta del sole o ad altre fonti di calore. Questo potrebbe causare il surriscaldamento e il malfunzionamento dell'unità.



Tenere il lettore lontano da fonti di umidità (ad es. vasi) e calore eccessivo (ad es. fuoco) o da apparecchi che generano un forte campo magnetico o elettrico (ad es. diffusori, etc.). In caso di malfunzionamento del lettore, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente. Il lettore non è destinato all'uso industriale. Questo prodotto è destinato esclusivamente all'uso personale. Se il lettore o il disco vengono conservati a basse temperature, potrebbe formarsi della condensa. In inverno, se si trasporta il lettore, attendere circa 2 ore prima di utilizzarlo, in modo che ritorni a temperatura ambiente



Le batterie utilizzate con questo prodotto contengono sostanze chimiche dannose per l'ambiente. Non smaltirle con i comuni rifiuti domestici.

Sommario

CARATTERISTICHE 2

2 Accessori forniti

INFORMAZIONI SULLA SICUREZZA 3

3 Avvertenze per la sicurezza
4 Precauzioni

GUIDA INTRODUTTIVA 7

7 Prima di leggere il manuale dell'utente
8 Dischi riproducibili
8 Non utilizzare i seguenti tipi di dischi!
8 Protezione Da Copia
9 Tipi di dischi e caratteristiche

DESCRIZIONE 10

10 Pannello anteriore
11 Pannello posteriore

TELECOMANDO 12

13 Panoramica del telecomando

COLLEGAMENTI 15

15 Collegamento dei diffusor
17 Collegamento dell'uscita video al televisore
19 Funzione HDMI
20 Collegamento dell' audio da apparecchi esterni
21 Collegamento dell'antenna fm

PRIMA DI UTILIZZARE IL SISTEMA ROOM CINEMA 22

RIPRODUZIONE 23

23 Riproduzione dei dischi
24 Riproduzione di file mp3/wma-cd
25 Riproduzione di file JPEG
27 Riproduzione DivX
29 Utilizzo della funzione di riproduzione
35 Riproduzione di file multi mediali utilizzando la fun zione host USB

CONFIGURAZIONE DEL SISTEMA 37
37 Impostazione della lingua
38 Impostazione dell'audio
39 Impostazione dell formato
42 Impostazione della posswordper la protezione bambini
42 Impostazione del livello di blocco
43 Modifica della password
43 Registrazione DivX(R)
44 Impostazione del drc (Compressione del livello audio)
44 Impostazione dell'equalizzatore

RADIO 45
45 ascoltando la radio

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI 46

FUNZIONE HOST USB PRODOTTI SUPPORTATI 48
48 Fotocamera digitale
48 Disco flash USB
48 Lettore MP3

APPENDICE 49
49 Manipolazione e conservazione dei dischi
50 Specifiche

guida introduttiva

PRIMA DI LEGGERE IL MANUALE DELL'UTENTE

Prima di leggere il manuale dell'utente, controllare i seguenti termini.

Icone che verranno utilizzate nel manuale

Icona	Termine	Definizione
DVD	DVD	Funzione disponibile nei dischi DVD o DVD-R/DVD-RW che sono stati registrati e fi nalizzati in modalità Video.
CD	CD	Implica una funzione disponibile in un CD di dati (CD-RW o CD-R).
MP3	MP3	Dovuta alla disponibilita' della funzione nel CD-R/-RW.
JPEG	JPEG	Dovuta alla disponibilita' della funzione nel CD-R/-RW.
DivX	DivX	Funzione disponibile su un MPEG4.(DVD±R/RW, CD-R o CD-RW)
	Attenzione	Dovuta nel caso una funzione non esista o sia stata cancellata nel settaggio.
	Note	Indica suggerimenti o istruzioni nella pagina che aiutano ad attivare ciascuna funzione.

- In questo manuale, le istruzioni contrassegnate con "DVD (DVD)" sono relative ai dischi DVD-VIDEO, DVD-AUDIO e DVD-R/-RW registrati in modo Video e finalizzati. Viene indicato il tipo di DVD se si fa riferimento a un determinato tipo di DVD.
- I dischi DVD-R/-RW non registrati correttamente in formato DVD Video non possono essere riprodotti.

Informazioni sull'uso del manuale dell'utente

1) Prima di utilizzare il prodotto, consultare le istruzioni per la sicurezza. (Vedere le pagine 3~4)
2) Se si verifi ca un problema, consultare la sezione "Risoluzione dei problemi". (Vedere le pagine 46~47)

Copyright

©2008 Samsung Electronics Co.,Ltd.
Tutti i diritti riservati; è vietata la riproduzione di una parte o dell'intero manuale dell'utente senza l'autorizzazione scritta di Samsung Electronics Co.

DVD (Digital Versatile Disc) offrono un audio e un video di qualità eccezionale grazie all'audio Dolby Digital Surround e alla tecnologia di compressione video MPEG-2. Oggi è possibile apprezzare questi effetti realistici anche a casa, proprio come al cinema o in una sala per concerti.

I sistemi Room Cinema e i dischi sono dotati di codice regionale. Per poter riprodurre un disco, i codici regionali devono corrispondere. Se i codici non corrispondono, il disco non viene riprodotto. Il codice regionale di questo lettore è indicato sul pannello posteriore del lettore.
(Il sistema Room Cinema riproduce soltanto i DVD con lo stesso codice regionale.)

DISCHI RIPRODUCIBILI

Tipi di dischi	Simbolo (logo)	Segnali registrati	Dimensione dei dischi	Durata max della riproduzione
DVD-VIDEO		VIDEO	12 cm	Circa. 240 min. (lato unico)
				Circa. 480 min. (2 lati)
			8 cm	Circa. 80 min. (lato unico)
				Circa. 160 min. (2 lati)
AUDIO-CD		AUDIO	12 cm	74 min.
			8 cm	20 min.
DivX		AUDIO + VIDEO	12 cm	74 min.
			8 cm	20 min.

NON UTILIZZARE I SEGUENTI TIPI DI DISCHI!

- I dischi LD, CD-G, CD-I, CD-ROM, DVD-RAM e DVD-ROM non possono essere riprodotti con questo lettore.
- I dischi DVD acquistati all'estero potrebbero non essere riproducibili su questo lettore.

PROTEZIONE DA COPIA

- Molti dischi DVD sono codificati con una protezione contro la copia. Per questo motivo, il sistema Room Cinema deve essere collegato direttamente al televisore, non a un videoregistratore. Con i dischi DVD protetti contro la copia, il collegamento a un videoregistratore produce un'immagine distorta.
- Questo prodotto è dotato di una tecnologia di protezione del copyright tutelata da alcuni brevetti U.S.A. e altri diritti diproprietà intellettuale di proprietà di Macrovision Corporation e altri titolari. L'utilizzo di questa tecnologia di protezione del copyright deve essere autorizzato da Macrovision Corporation ed è limitato all'uso domestico e ad altri usi limitati, a meno di esplicita autorizzazione da parte di Macrovision Corporation. Sono vietati la decodifica e il disassemblaggio.

TIPI DI DISCHI E CARATTERISTICHE

Questo prodotto non supporta i file multimediali protetti da DRM.

❖ Dischi CD-R

- Alcuni dischi CD-R potrebbero non essere riproducibili, a seconda del dispositivo con cui sono stati registrati (masterizzatori CD o PC) e delle condizioni.
- Utilizzare un CD-R da 650 MB/74 minuti.
  Non utilizzare CD-R superiori a 700 MB/80 minuti, perché potrebbero non essere riprodotti.
- Alcuni CD-RW (riscrivibili) potrebbero non essere riprodotti.
- Solo i CD-R che sono stati "chiusi" correttamente possono essere riprodotti integralmente. Se la sessione è stata chiusa, ma il disco è rimasto aperto, potrebbe non essere possibile riprodurre il disco integralmente.

❖ Dischi CR-R MP3

- Possono essere riprodotti solo i dischi CD-R con file MP3 in formato ISO 9660 o Joliet.
- I nomi dei file MP3 non devono essere composti da più di 8 caratteri e non devono contenere spazi vuoti o caratteri speciali (. / = +).
- Utilizzare dischi registrati con una compressione/decompressione superiore a 128 Kbps.
- Possono essere riprodotti solo i file con estensione "mp3".
- Possono essere riprodotti solo i dischi multisessione a scrittura consecutiva. I dischi multisessione che contengono spazi vuoti possono essere riprodotti solo fino al segmento vuoto.
- Se il disco non viene chiuso, l'avvio della riproduzione richiederà un tempo maggiore e potrebbero non venir riprodotti tutti i file registrati.
- In caso di file codificati in formato VBR (Variable Bit Rate), per esempio file codificati in bit rate sia bassi sia alti (32 ~ 320 Kbps), durante la riproduzione potrebbero verificarsi interruzioni dell'audio.
- Possono essere riprodotte al massimo 500 tracce per ogni CD.
- Possono essere riprodotte al massimo 300 cartelle per ogni CD.

❖ Dischi CD-R JPEG

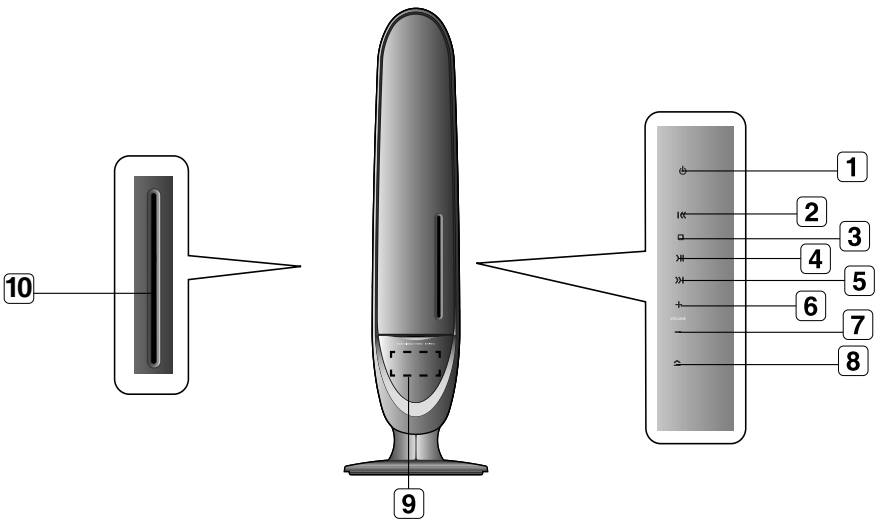
- Possono essere riprodotti solo i file con estensione ".jpg"..
- Se il disco non viene chiuso, l'avvio della riproduzione richiederà un tempo maggiore e potrebbero non venir riprodotti tutti i file registrati.
- Possono essere riprodotti solo i dischi CD-R con file JPEG in formato ISO 9660 o Joliet.
- I nomi dei file JPEG non devono essere composti da più di 8 caratteri e non devono contenere spazi vuoti o caratteri speciali. / = +).
- Possono essere riprodotti solo i dischi multisessione a scrittura consecutiva. In caso di segmenti vuoti nel disco multisessione, il disco può essere riprodotto solo fino al segmento vuoto.
- Su un singolo CD è possibile archiviare fino a un massimo di 9.999 immagini.
- Quando si riproduce un Picture CD Kodak/Fuji, è possibile visualizzare solo i file JPEG contenuti nella cartella Pictures.
- I dischi di immagini diversi dai Picture CD Kodak/Fuji potrebbero avere tempi di avvio più lunghi o addirittura non essere riproducibili.

❖ Dischi DivX DVD±R/RW, CD-R/RW

- Poiché questo prodotto fornisce soltanto i formati di decodifica autorizzati da DivX Networks, Inc., i file DivX creati dall'utente potrebbero non essere riproducibili.
- Gli aggiornamenti software per i formati incompatibili non sono supportati.
  (Esempio: QPEL, GMC, risoluzione superiore a 800 x 600 pixel, ecc.)
- Le sezioni con una frequenza di fotogrammi elevata potrebbero non venire riprodotte durante la riproduzione di un file DivX.
- Per ulteriori informazioni sui formati autorizzati da DivX Networks, Inc., visitare il sito "www.divxnetworks.net".

Descrizione

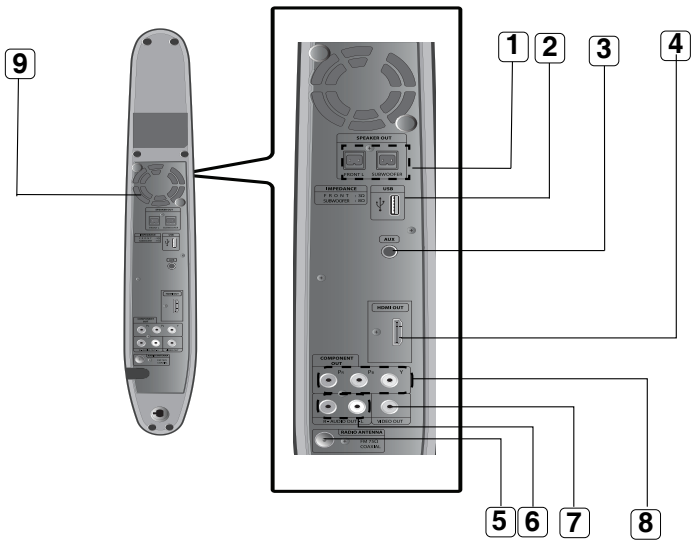
PANNELLO ANTERIORE



1	TASTO POWER(⏻)	5	TASTO SKIP (⏭)	9	VISUALIZZARE
2	TASTO SKIP (⏮)	6	Controllo Volume (+)	10	VASSOIO DEL DISCO
3	TASTO STOP (⏹)	7	Controllo Volume (-)		
4	TASTO RIPRODUZIONE/ PAUSA (⏯)	8	TASTO EJECT		

- La manutenzione per il sistema di diffusori non è disponibile. Per la sostituzione del sistema di diffusori contattare il Centro di Assistenza Samsung autorizzato.
- L'unità principale (diffusore R) presenta una scanalatura sulla parte frontale. Per aprire l'unità, agire sulla scanalatura con un oggetto duro e piatto (ad es. un righello o un cacciavite). Aprirla esclusivamente per interventi di assistenza.
- Se si preme il pulsante, ci sarà un suono BIP.
- vi sarà un ritardo tra i 3 secondi, quando si tocca il potere ON/OFF.

PANNELLO POSTERIORE



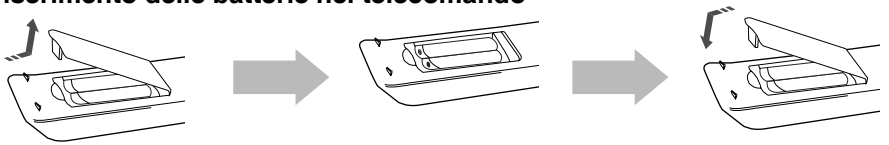
1	**CONNETTORI DI USCITA DIFFUSORI**	Per collegare i diffusori sinistro e subwoofer
2	**Host USB**	Per collegare fotocamera digitale, lettore MP3, Memory Stick, lettore di schede o altri dispositivi di memorizzazione rimovibili.
3	**JACK AUX IN**	Per il collegamento all'uscita analogica di un dispositivo esterno (ad es. videoregistratore).
4	**Connettore uscita HDMI**	Utilizzando il cavo HDMI, collegare questo terminale di uscita HDMI al terminale di ingresso HDMI del televisore per la migliore qualità dell'immagine.
5	**JACK COASSIALE FM 75Ω**	Per collegare l'antenna FM
6	**JACK DI USCITA AUDIO L, R**	È possibile collegare il sistema al televisore utilizzando il cavo audio se il televisore è dotato dell'ingresso necessario.
7	**JACK DI USCITA VIDEO**	Per collegare il jack di ingresso video del televisore (Video IN) al jack Video Out.
8	**JACK DI USCITA COMPONENT VIDEO**	Per collegare un televisore con ingressi video Component a questi jack
9	**VENTILATORE DI RAFFREDDAMENTO**	La ventola è sempre in funzione quando l'apparecchio è acceso. Durante l'installazione del prodotto, verificare che su tutti i lati della ventola ci siano almeno 10 centimetri di spazio libero.

Telecomando

Portata del telecomando

Il telecomando ha una portata di circa 7 metri in linea d'aria. Funziona anche con un angolo orizzontale fino a 30° rispetto al sensore del telecomando.

Inserimento delle batterie nel telecomando

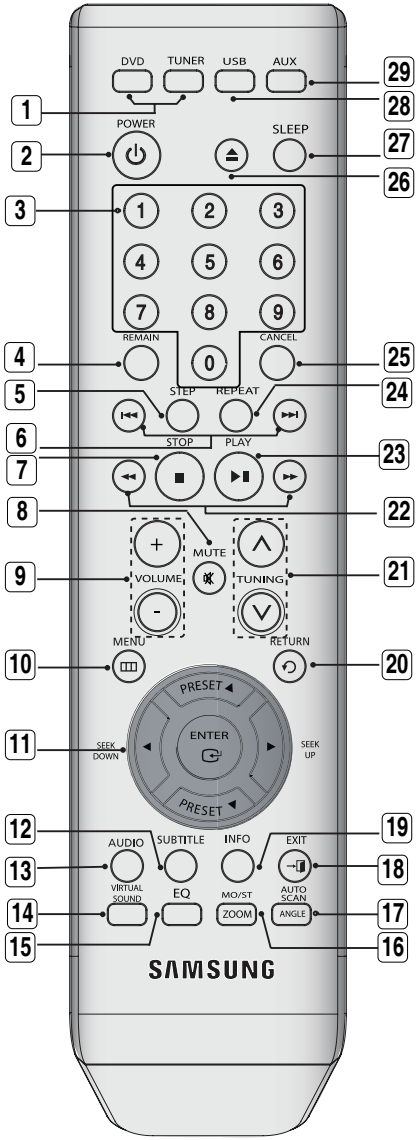


1. **Rimuovere il coperchio delle batterie in direzione della freccia.**
2. **Inserire due batterie AAA da 1,5 V, prestando attenzione alla polarità (+ e –).**
3. **Rimettere il coperchio..**

Per evitare rotture o perdite delle celle delle batterie, seguire le precauzioni indicate di seguito :

- Inserire le batterie nel telecomando rispettando la polarità : (+) con (+) e (–) con (–).
- Utilizzare batterie del tipo corretto. Batterie di aspetto simile possono avere voltaggi diversi.
- Sostituire sempre entrambe le batterie contemporaneamente.
- Non esporre le batterie a calore o fi amme.

PANORAMICA DEL TELECOMANDO



telecomando

1	Tasto DVD, TUNER RECEIVER
2	Tasto POWER
3	Tasto Numerici (0~9)
4	Tasto REMAIN
5	Tasto STEP
6	Tasti REVERSE/FORWARD Skip
7	Tasto STOP
8	Tasto MUTE
9	Tasto VOLUME
10	Tasto MENU
11	Tasto Preset ▼, ▲, Seek Up, Down/ Cursor/ Enter
12	Tasto SUBTITLE
13	Tasto AUDIO
14	Tasto Virtual Sound
15	Tasto EQ
16	Tasto ZOOM, MO/ST
17	Tasto AUTO SCAN, ANGLE

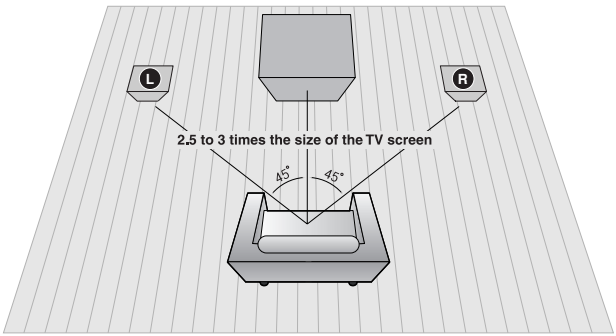
18	Tasto EXIT
19	Tasto INFO
20	Tasto RETURN
21	Tasto TUNNING
22	Tasto REVERSE/FORWARD SEARCH
23	Tasto PLAY o PAUSE ⏯
24	Tasto REPEAT
25	Tasto CANCEL
26	Tasto EJECT
27	Tasto SLEEP
28	Tasto USB
29	Tasto AUX

Collegamenti

Questa sezione comprende vari metodi per collegare il sistema Digital Room Cinema ad altri componenti esterni.

Prima di spostare o installare il prodotto, spegnere l'apparecchio e scollegare il cavo di alimentazione.

COLLEGAMENTO DEI DIFFUSORI



Posizione del Digital Room Cinema

Sistemarlo su un supporto, sul ripiano di un mobile o nel mobile sotto la TV.

Determinazione della posizione di ascolto

La posizione di ascolto deve essere situata, rispetto al televisore, ad una distanza pari a circa 2,5 - 3 volte il formato del televisore.

Esempio: Televisore da 32": 2-2,4 m

Televisore da 55": 3,5-4 m

Diffusori anteriori L R

Posizionare questi diffusori davanti alla posizione di ascolto; devono essere rivolti verso l'interno (di circa 45°), in direzione dell'ascoltatore.

Posizionare i diffusori in modo che i tweeter si trovino all'altezza dell'orecchio dell'ascoltatore.

Allineare la parte frontale dei diffusori anteriori con la parte frontale del diffusore centrale o disporli leggermente più avanti rispetto al diffusore centrale.

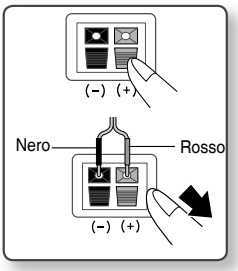
Subwoofer

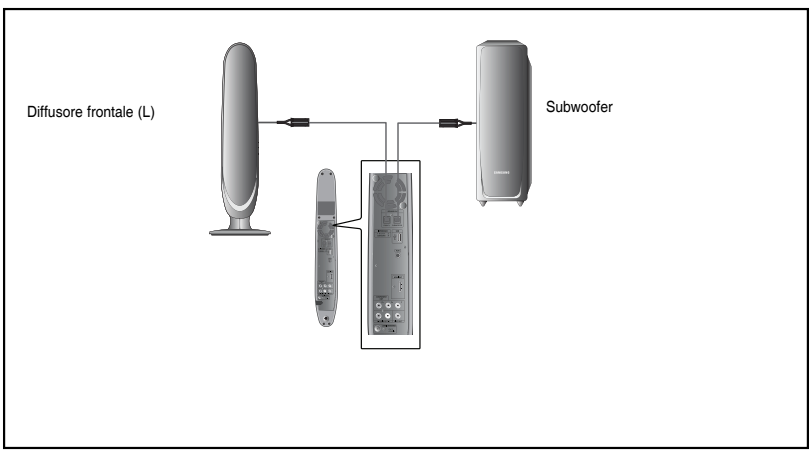
La posizione del subwoofer non è rilevante. Posizionarlo dove si preferisce.

Collegamenti

Collegamento dei diffusori

1. Premere verso il basso la linguetta del morsetto sul retro dell'altoparlante.
2. Inserire il filo nero nel morsetto nero (-) e il filo rosso nel morsetto rosso (+), quindi rilasciare la linguetta.
3. Collegare le spine sul retro del sistema Room Cinema.
   - Assicurarsi che i colori dei terminali dei diffusori corrispondano ai colori delle spine.



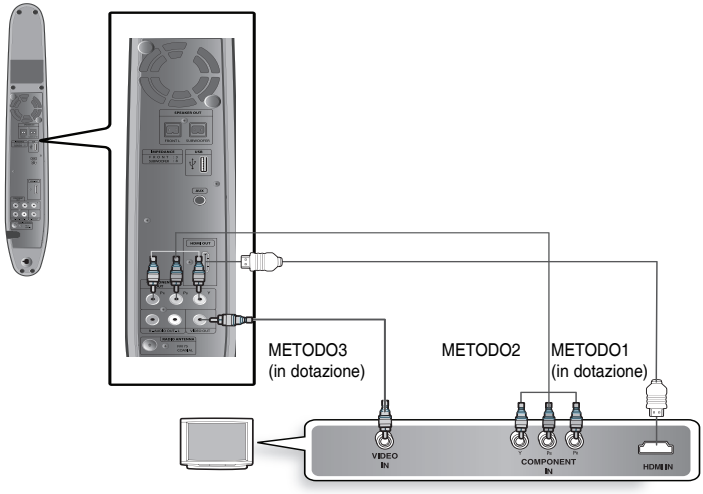


- Non lasciar giocare i bambini con i diffusori o nelle loro vicinanze. La caduta di un diffusore potrebbe provocare lesioni.
- Per collegare i cavi dei diffusori ai diffusori, rispettare la polarità (+/ –).
- Tenere il subwoofer lontano dalla portata dei bambini per impedire che mettano le mani o introducano oggetti nel condotto (foro) dello stesso.
- Non appendere il subwoofer alla parete dal condotto (foro)..

- Se si colloca un diffusore vicino al televisore, i colori dello schermo potrebbero apparire distorti a causa del campo magnetico generato dal diffusore. Se ciò si verifica, allontanare il diffusore dal televisore.

COLLEGAMENTO DELL'USCITA VIDEO AL TELEVISORE

Per il collegamento al televisore è possibile scegliere uno dei tre metodi indicati.



METODO 1 : HDMI

Collegare il cavo HDMI tra il jack HDMI OUT sulla parte posteriore del sistema Room Cinema e il jack HDMI IN sul televisore.

METODO 2 : Component Video

Se il televisore è dotato di ingressi video Component, collegare un cavo video Component (non fornito) tra i jack di uscita video Component (P_R, P_B and Y) sul retro del sistema Room Cinema e i jack di ingresso video Component sul televisore.

METODO 3 : Composite Video

Collegare il cavo video fornito tra il jack VIDEO OUT sulla parte posteriore del sistema Room Cinema e il jack VIDEO IN del televisore.

■ Questo prodotto opera in modo scansione interlacciata 576i (480i) per l'uscita Component.

Collegamenti

Funzione di rilevazione automatica HDMI

L'uscita video del lettore passa automaticamente al modo HDMI se si collega un cavo HDMI mentre l'apparecchio è acceso.

- **HDMI (Interfaccia Multimedia Definizione Alta)**
  HDMI è una interfaccia per permettere la trasmissione digitale del video e audio della data soltanto con un collegatore segnale.
  Se il televisore dispone di un jack di ingresso HDMI, questa interfaccia consente al sistema DVD Room Cinema di trasmettere al televisore un segnale audio e video digitale e di mostrare immagini vivide.
- **Descrizione del collegazione HDMI di collegatore**
  Connettore HDMI - supporta dati audio digitali e video.
  - HDMI trasmette al televisore solo un segnale digitale puro.
  - Se TV non sostiene HDCP (Protezione Contento Digitale Larghezza di banda Alta), il rumore di neve apparre sullo schermo..
- **Perchè Samsung usa HDMI?**
  TV analogo richiede un segnale video/audio analogo. Ma, quando suonando un DVD, la data ha trasmessso a un TV è digitale. Perciò tutti due un convertitore analogo a digitale (nel TV) è richiesto. Mentre questa conversione,la qualità del disegno è degradata due al numore e la perdità di segnale. Tecnologia HDMI è superiore perchè questo richiede niente conversione D/A e è uno segnale digitale dal palyer a vostro TV.
- **Che cosa è il HDCP?**
  HDCP (Protezione Contento Digitale Larghezza di banda Alta) è una sistema per pretezione DVD contenuto fatto output attraverso DVI da stando copiato. Questo fornisce un link digitale sicurezza fra uno sorgente video(PC, DVD,ecc) e un dispositivo display (TV, Proiettore, ecc). Contenuto è criptato al dispositivo per preventere del sorgente ai copi non autorizati da stando fatto.

FUNZIONE HDMI

Selezione della risoluzione

Questa funzione permette all'utente di selezionare la risoluzione dello schermo per l'uscita HDMI.

In modo di arresto, premere il tasto Menu del telecomando per impostare l'uscita HDMI.

- Le risoluzioni disponibili per l'uscita HDMI sono 576p (480p), 720p, 1080i/1080p.
- La risoluzione SD (Standard Definition) è 576p (480p) e la risoluzione HD (High Definition) è 720p, 1080i/1080p.

Il valore predefinito dell'uscita HDMI è 576p (480P).

- Se il televisore non supporta la risoluzione configurata non sarà possibile visualizzare l'immagine correttamente.
- Per ulteriori informazioni su come selezionare la sorgente di ingresso video del televisore consultare il manuale del televisore.

Perché utilizzare HDMI (interfaccia multimediale ad alta definizione)?

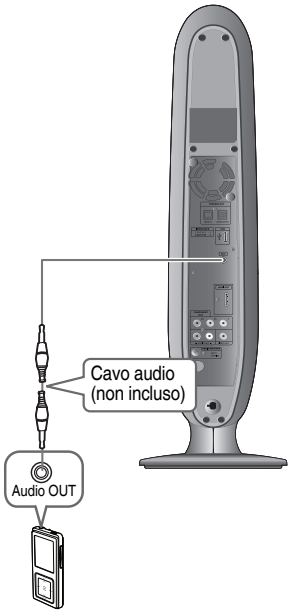
Questo dispositivo trasmette un segnale video DVD digitalmente, senza convertirlo in un segnale analogico. Con il collegamento HDMI si ottengono immagini digitali più nitide.

Collegamenti

COLLEGAMENTO DELL'AUDIO DA APPARECCHI ESTERNI

AUX: Collegamento di un componente esterno/lettore MP3

Componenti come ad es. lettore MP3



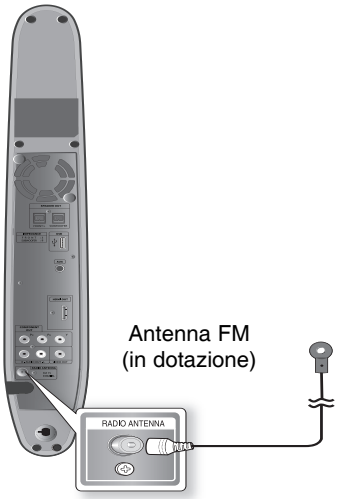
1. Collegare AUX IN (Audio) sul Room Cinema a Audio Out sul componente esterno/lettore MP3.

2. Premere il tasto AUX sul telecomando per selezionare l'ingresso AUX.

- Quando l'unità è alimentata, se vi si collega un lettore MP3 iPod, la batteria di quest'ultimo viene caricata.

COLLEGAMENTO DELL'ANTENNA FM

1. Collegare l'antenna FM fornita al jack COASSIALE FM 75Ω.
2. Muovere lentamente il filo dell'antenna finché non si trova una posizione con una buona ricezione, quindi fissarlo a un muro o a un'altra superficie rigida.

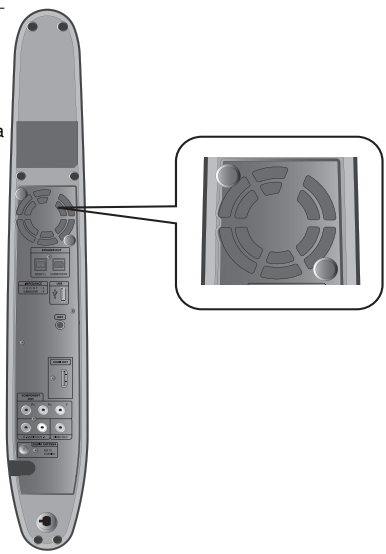


▪ Questo apparecchio non riceve trasmissioni AM.

Ventilatore di raffreddamento

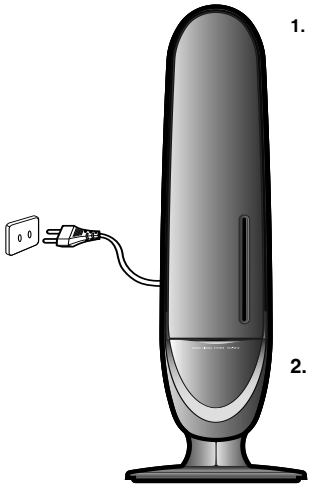
Il ventilatore di raffreddamento fornisce aria fresca all'unità per impedire che si surriscaldi.
Rispettare le istruzioni per la sicurezza.

- Assicurarsi che l'unità sia ben ventilata. Una ventilazione insufficiente può provocare un aumento della temperatura interna e causare danni.
- Non ostruire il ventilatore di raffreddamento e i fori di ventilazione. (Se il ventilatore di raffreddamento o i fori di ventilazione vengono coperti da carta o stoffa, potrebbe svilupparsi calore all'interno dell'unità, con il conseguente rischio di incendio.)

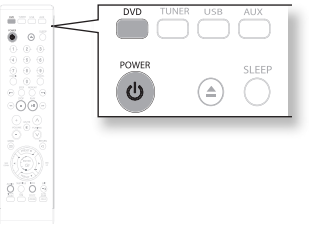


prima di utilizzare il sistema Room Cinema

Il sistema Room Cinema



1. Collegare la spina di alimentazione dell'unità alla presa di corrente.



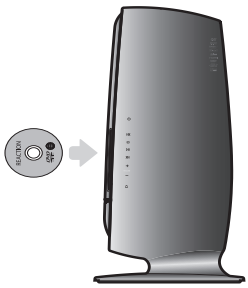
2. Premere il tasto DVD per passare al modo DVD e azionare il DVD Room Cinema.

- Se si accende o spegne il sistema usando il tasto sull'unità principale, vi è un ritardo di circa 3 secondi
- Vi è un ritardo di 2 secondi, come durante l'espulsione di un disco.

Riproduzione dil file

RIPRODUZIONE DEI DISCHI

DVD CD

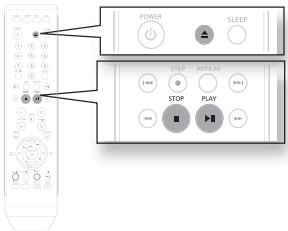


1. Caricare un disco verticalmente nella fessura d'inserimentodisco.
   • con l'etichetta rivolta a destra.
2. Premere il tasto **PLAY** (⏯).
   • La riproduzione viene avviata automaticamente.

Per arrestare la riproduzione, premere il tasto STOP (■) durante la riproduzione.

• Se il tasto viene premuto una volta, viene visualizzato **PRESS PLAY** e viene memorizzata la posizione di arresto. Se si premono i tasti **PLAY** (⏯) o **ENTER**, la riproduzione riprende dalla posizione di arresto. (Questa funzione è disponibile soltanto per i DVD.)

• Se il tasto viene premuto due volte, viene visualizzato **STOP**; se si preme il tasto **PLAY** (⏯) la riproduzione riprende dall'inizio.



Per mettere temporaneamente in pausa la riproduzione, premere il tasto PAUSE (⏯) durante la riproduzione.

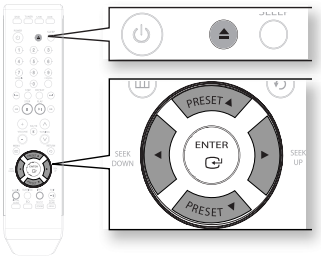
• Per riprendere la riproduzione, premere di nuovo il tasto **PLAY** (⏯).

- La schermata iniziale può essere diversa a seconda del contenuto del disco.
- I dischi piratati non vengono riprodotti da questo lettore perché violano il CSS (Content Scrambling System: sistema di protezione contro la copia)..

RIPRODUZIONE DI FILE MP3/WMA-CD

I CD di dati (CD-R, CD-RW) codificati in formato MP3/WMA possono essere riprodotti.

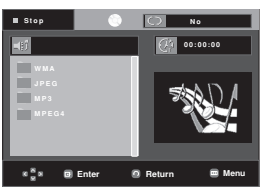
1. Caricare il disco MP3/WMA.
   - Si apre la schermata del menu MP3/WMA e viene avviata la riproduzione.
   - L'aspetto del menu dipende dal disco MP3/WMA.
   - I file WMA-DRM non possono essere riprodotti.
2. In modo di arresto, usare il tasto cursore ▼, ▲, ◄, ► per selezionare l'album, quindi premere il tasto **ENTER**.
   - Utilizzare il tasto cursore ▼, ▲ per selezionare la traccia.
3. Per cambiare album, utilizzare i tasti Return e cursore ▼, ▲ per selezionare un altro album, quindi premere **ENTER**.
4. Premere il tasto **STOP (■)** per arrestare la riproduzione.



- A seconda del modo di registrazione, alcuni CD MP3/WMA potrebbero non essere riprodotti.
- Il sommario dei CD MP3 varia a seconda del formato delle tracce MP3/WMA registrate sul disco.

Per riprodurre i file di un determinato tipo,

- **Premere il tasto cursore ▼, ▲, ◄, ► in modo di arresto e selezionare il tipo di file desiderato dalla parte superiore del menu.**



Icona file musicali: Per riprodurre soltanto i file musicali, selezionare l'icona MP3 .

Icona file di immagini: Per visualizzare soltanto i file di immagini, selezionare l'icona JPG .

Icona file filmati: Per visualizzare soltanto i file di filmati, selezionare l'icona DIVX .

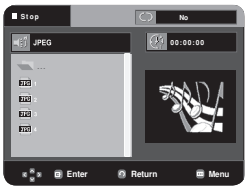
Riproduzione di file JPEG

Le immagini riprese con una fotocamera o una videocamera e i file JPEG memorizzati su PC possono essere copiati su CD e riprodotti con questo Room Cinema.

Riproduzione CD di immagini

Quando si inserisce un Picture CD (JPEG) nel sistema Room Cinema, viene visualizzata la struttura di cartelle.

1 Premere il tasto ▲ o ▼ per selezionare l'immagine da visualizzare, quindi premere il tasto ENTER. Viene visualizzata l'immagine selezionata.



2 Premere i tasti I◄◄ o ►►I per visualizzare l'immagine precedente o quella successiva.

Rotazione

Premere il tasto ◄ o ► per selezionare . Ogni volta che si preme il tasto ENTER, l'immagine ruota di 90 gradi in senso orario.

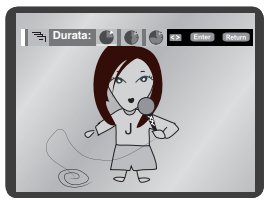
Riproduzione di file

Zoom

Premere il tasto ◄ o ► per selezionare . Ogni volta che si preme il tasto ENTER, l'immagine viene ingrandita fino a 4X 4X. (Normale → 2X → 4X → 2X → Normale).

Proiezione di diapositive

Premere il tasto ◄ o ► per selezionare . Premere il tasto ENTER. Vengono visualizzate 3 icone per l'intervallo di tempo.



Premere il tasto ◄ o ► per selezionarne una. Premere il tasto ENTER.

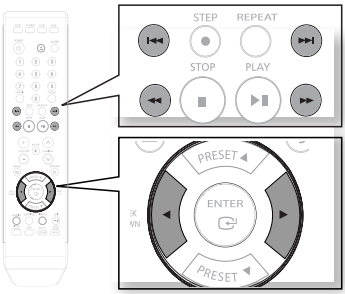
- L'immagine cambia automaticamente con un intervallo di circa 6 secondi.
- L'immagine cambia automaticamente con un intervallo di circa 12 secondi.
- L'immagine cambia automaticamente con un intervallo di circa 18 secondi.

• A seconda delle dimensioni del file, l'intervallo tra le immagini potrebbe essere più lungo o più corto rispetto a quanto indicato.

- Le risoluzioni massime supportate da questo prodotto sono 5120 x 3480 (o 19.0 MPixel) per i file JPEG standard e 2048 x 1536 (o 3.0 MPixel) per i file di immagini progressive.
- Se un file JPEG viene riprodotto quando la risoluzione di uscita HDMI è 720p/1080i/1080p, il modo viene automaticamente convertito in modo 576p(480p).

RIPRODUZIONE DIVX

Le funzioni di questa pagina si riferiscono alla riproduzione di dischi DivX.



Salto avanti/indietro

Durante la riproduzione, premere i tasti [I◄◄ o ►►I].

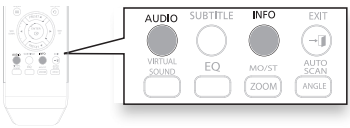
- Se nel disco sono presenti più di 2 file, viene selezionato il file successivo ogni volta che si preme il tasto ►►I.
- Se nel disco sono presenti più di 2 file, viene selezionato il file precedente ogni volta che si preme il tasto I◄◄.

Riproduzione veloce

Durante la riproduzione, premere i tasti ◄◄ o ►►.
Per riprodurre il disco a una velocità maggiore, premere i tasti ◄◄ o ►► durante la riproduzione.

- Ogni volta che si preme uno di questi tasti, la velocità di riproduzione cambia nel modo seguente : **2x → 4x → 8x**.

Selezione dell'audio

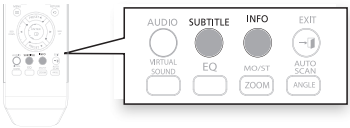


Premere il tasto **AUDIO**.

- Se su un disco vi sono più tracce audio, è possibile passare da una all'altra.
- Ogni volta che si preme questo tasto si selezionano in sequenza **AUDIO (1/N, 2/N ...)** e .

▪ Se il disco comprende una sola lingua viene visualizzato ⊘.

Selezione dei sottotitoli



Premere il tasto **SUBTITLE**.

- Ogni volta che si preme questo tasto si selezionano in sequenza **SUBTITLE (1/N, 2/N ...)** e **SUBTITLE OFF**.
- Se il disco comprende un solo file di sottotitoli, questo viene riprodotto automaticamente.
- Per maggiori informazioni sull'uso dei sottotitoli per i dischi DivX, vedere il punto 2 (Funzione Didascalie) alla pagina successiva.

Riproduzione di file

DivX (Digital internet video eXpress)

DivX è un formato di file video basato sulla tecnologia di compressione MPEG4, sviluppato da Microsoft per distribuire su Internet dati audio e video in tempo reale.

Utilizza MPEG4 per la codifica video e MP3 per la codifica audio; così gli utenti possono guardare i film con una qualità video e audio simile a quella dei DVD.

1. Formati supportati

Questo prodotto supporta soltanto i formati indicati di seguito. Se non sono supportati né il formato video né quello audio, possono verificarsi problemi quali immagini distorte o assenza dell'audio.

Formati video supportati

Formato	AVI	WMV
Versioni supportate	DivX3.11~DivX5.1, XviD	V1/V2/V3/V7

Formati audio supportati

Formato	MP3	WMA	AC3
Bit Rate	80~384kbps	56~128kbps	128~384kbps
Frequenza di campionamento	44.1khz		44.1/48khz

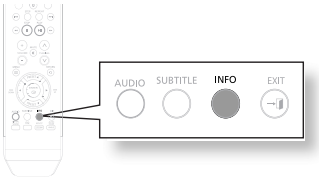
- Formato: Anche se la risoluzione predefinita dei DivX è 640x480 pixel (4:3), questo prodotto supporta fino a 800x600 pixel (16:9). Le risoluzioni superiori a 800 non sono supportate.
- Quando si riproduce un disco con una frequenza di campionamento superiore a 48 khz o 320 kbps, lo schermo può tremare durante la riproduzione.

2. Funzione Didascalie

- È necessario avere un po' di esperienza di estrazione e editing di video per usare questa funzione correttamente.
- Per utilizzare la funzione Didascalie, salvare il file con le didascalie (*.smi) con lo stesso nome del file DivX (*.avi) e nella stessa cartella.
  Esempio. Cartella Samsung_007CD1.avi
  Samsung_007CD1.smi
- Per il nome del file è possibile utilizzare fino a 60 caratteri alfanumerici o 30 caratteri dell'Asia orientale (caratteri a 2 byte come il coreano e il cinese).

UTILIZZO DELLA FUNZIONE DI RIPRODUZIONE

Visualizzazione delle informazioni sul disco



Per visualizzare il titolo corrente, il capitolo e la posizione del contatore, premere il tasto INFO durante la riproduzione di un DVD. Questa schermata può anche essere utilizzata per selezionare rapidamente un titolo, un capitolo o il tempo di riproduzione.

1. Visualizzare la schermata
   Durante la riproduzione di un DVD, premere il tasto INFO.
   • Per uscire dalla schermata, premere di nuovo il tasto EXIT.
2. Premere i tasti ▲ o ▼ per selezionare la voce desiderata.
3. Premere i tasti ◄ o ► per effettuare le impostazioni desiderate, quindi premere il tasto ENTER.
   • È possibile utilizzare i tasti numerici del telecomando per accedere direttamente a un titolo o a un capitolo o per avviare la riproduzione a partire dall'ora desiderata.
4. Per uscire dalla schermata, premere di nuovo il tasto EXIT.

TITLE — Per accedere al titolo desiderato quando sul disco è presente più di un titolo. Se ad esempio un DVD contiene più di un film, ognuno di essi viene identificato. Un DVD può contenere più titoli. Ad esempio, se un disco contiene quattro film diversi, ognuno può essere considerato un titolo.

CHAPTER — La maggior parte dei DVD sono registrati in capitoli, quindi è possibile trovare velocemente un determinato passaggio. Ogni titolo di un DVD è di solito suddiviso in capitoli.

TIME — Consente di riprodurre il film a partire dall'ora desiderata.

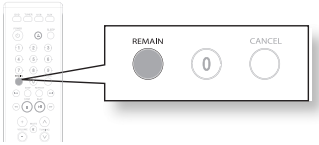
AUDIO — Indica la lingua dell'audio. Nell'esempio, l'audio è inglese 5.1 CH. Un disco DVD può avere fino a otto tracce audio diverse.

SUBTITLE — Indica le lingue dei sottotitoli disponibili nel disco. È possibile scegliere la lingua dei sottotitoli oppure disattivarli. Un DVD può contenere fino a 32 sottotitoli diversi.

Controllo del tempo rimanente

Premere il tasto **REMAIN**.

- Per controllare il tempo di riproduzione rimanente.



Riproduzione di file

Riproduzione veloce

Premere i tasti (◄◄ o ►►).

- Ogni volta che si premono questi tasti durante la riproduzione, la velocità di riproduzione cambia come segue :

DVD

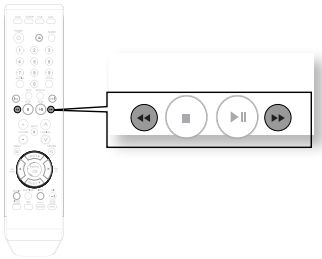
◄◄ X2 → ◄◄ X4 → ◄◄ X64 → ◄◄ X128

►► X2 → ►► X4 → ►► X64 → ►► X128

DivX

◄◄ X2 → ◄◄ X4 → ◄◄ X8

►► X2 → ►► X4 → ►► X8



Riproduzione rallentata

In modo pausa premere i tasti (◄◄ o ►►).

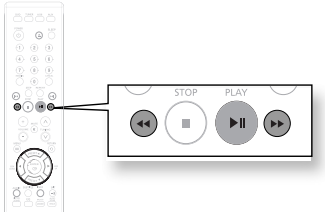
- Ogni volta che si preme questo tasto durante la riproduzione, la velocità di riproduzione cambia come segue :

DVD

I►1/2→I►1/4→I►1/8→◄I1/2→◄I1/4→◄I1/8

DivX

I►1/2→I►1/4→I►1/8

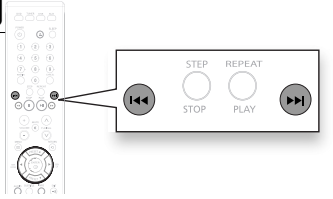


- Non si sente nessun suono durante la riproduzione rallentata.
- La riproduzione rallentata all'indietro non funziona per i DivX.

Salto di scene/canzoni

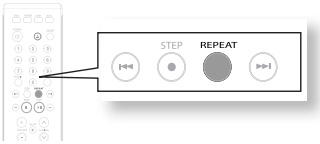
Premere i tasti [I◄◄ o ►►I].

- Ogni volta che si premono questi tasti durante la riproduzione, vengono riprodotti il capitolo, la traccia o la cartella (file) precedente o successivo.



Ripetizione della riproduzione

La ripetizione della riproduzione permette di riprodurre ripetutamente un capitolo, un titolo, una traccia (canzone) o una cartella (file MP3).



Premere il tasto **REPEAT**.

- Ogni volta che si preme questo tasto durante la riproduzione, il modo di ripetizione cambia come segue :

REPEAT : OFF → REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : A-B

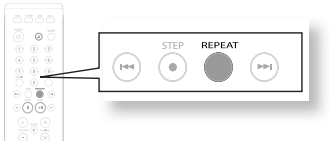
REPEAT : OFF → REPEAT : TRACK → REPEAT : FOLDER → REPEAT : RANDOM

REPEAT : OFF →REPEAT : TITLE → REPEAT : FOLDER

CHAPTER : Riproduce ripetutamente il capitolo selezionato.
TITLE : Riproduce ripetutamente il titolo selezionato.
TRACK : Riproduce ripetutamente la traccia selezionata.
FOLDER : Riproduce ripetutamente la cartella selezionata.
OFF : Annulla la ripetizione della riproduzione.
RANDOM : È possibile ascoltare le canzoni in modo casuale oppure nella sequenza desiderata.

Riproduzione di file

Ripetizione A-B



È possibile riprodurre ripetutamente una sezione di un DVD.

1. Premere il tasto **REPEAT**.
2. Premere i tasti cursore ◄ o ► per selezionare **A-**, quindi premere il tasto **ENTER**.
   - Premendo il tasto **ENTER** viene memorizzata la posizione selezionata.
3. Premere il tasto **ENTER** alla fine del segmento desiderato.
   - Il segmento selezionato viene riprodotto ripetutamente.

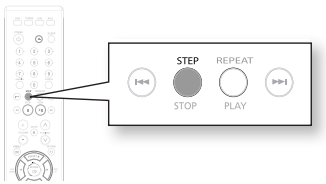
➢ Per tornare al modo di riproduzione normale, premere i tasti cursore ◄ o ► per selezionare OFF .

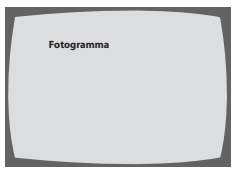
▪ La funzione di ripetizione A-B non funziona con i dischi DivX, MP3 o JPEG.

Funzione Step

Premere il tasto **STEP**.

- L'immagine avanza di un fotogramma ogni volta che si preme questo tasto durante la riproduzione.



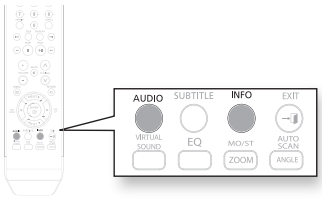


▪ L'audio non è disponibile durante la riproduzione in modalità Step.

Funzione di selezione della lingua dell'audio

DVD

1. Premere il tasto **INFO**.
2. Premere i tasti cursore ▲ o ▼ per selezionare la lingua audio desiderata.
   - A seconda del numero di lingue presenti su un DVD, viene selezionata una lingua audio diversa (INGLESE, SPAGNOLO, FRANCESE, ecc.) ogni volta che si preme il tasto.

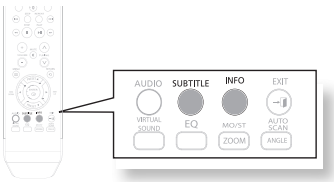


- Per attivare questa funzione è anche possibile premere il tasto AUDIO sul telecomando.
- Su alcuni dischi le funzioni della lingua dell'audio potrebbero non essere disponibili.

Funzione di selezione della lingua dei sottotitoli

DVD

1. Premere il tasto **INFO**.
2. Premere i tasti cursore ▲ o ▼ per passare alla schermata **SUBTITLE** (⊟).
3. Premere i tasti cursore ◄ o ► ENTER per selezionare la lingua desiderata per i sottotitoli.



- Per attivare questa funzione è anche possibile premere il tasto SUBTITLE sul telecomando.
- Su alcuni dischi le funzioni della lingua dei sottotitoli potrebbero non essere disponibili.

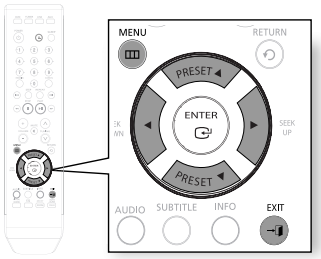
Riproduzione di file

Uso del Menu disco

È possibile utilizzare i menu per la lingua dell'audio, la lingua dei sottotitoli, il profilo, ecc.

Il menu varia a seconda del DVD.

1. Premere il tasto **MENU**.
2. Premere i tasti cursore ▲ o ▼ i tasti numerici per passare a **Disc Menu**, quindi premere il tasto **ENTER**.
   - Se si seleziona Disc Menu e questo menu non è supportato dal disco, sullo schermo appare il messaggio **"This menu is not supported'**.
3. Premere il tasto cursore ▲ , ▼, ◄, ► per selezionare la voce desiderata.
4. Premere il tasto **ENTER**.

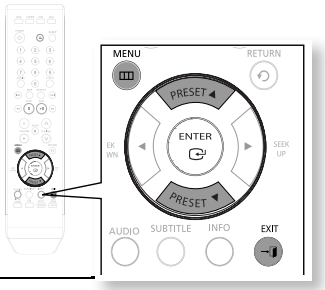


▪ La schermata del menu del disco cambia a seconda del disco.

Uso del Menu titoli

Per i DVD che contengono più titoli, è possibile visualizzare il titolo di ogni filmato. Su alcuni dischi questa funzione potrebbe non essere disponibile.

1. Premere il tasto **MENU**.
2. Premere i tasti cursore ▲ o ▼ per passare a **Title Menu**.
3. Premere il tasto **ENTER**.
   - Viene visualizzato il menu dei titoli.



▪ La schermata del menu dei titoli cambia a seconda del disco.

VIRTUAL-SOUND (AUDIO VIRTUALE)

Questa funzione può essere utilizzata per produrre un audio molto più realistico in 5.1 canali.

Premere il tasto VIRTUAL-SOUND.

- Ogni volta che si preme questo tasto, la selezione cambia nella sequenza indicata di seguito :

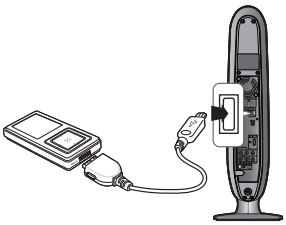
VIRTUAL SOUND ON → VIRTUAL SOUND OFF

▪ Questa funzione è disponibile per i DVD dotati di funzione LPCM 2CH.

RIPRODUZIONE DI FILE MULTI MEDIALI UTILIZZANDO LA FUN ZIONE HOST USB

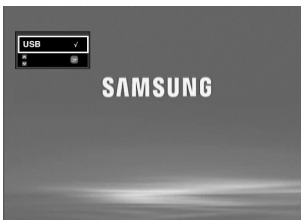
Collegando il dispositivo di memorizzazione alla porta USB del lettore Room Cinema System usufruire di file multimediali come immagini, film e brani musicali salvati su un lettore MP3, una memoria USB o una fotocamera digitale con una buona qualità audio..

Utilizzo della funzione HOST USB



1. Collegare il dispositivo USB alla porta USB sulla parte frontale dell'unità.
2. Se è stata effettuata una partizione dell'USB, premere il tasto ▲/▼ per selezionare una delle partizioni e poi premere **ENTER**.
3. Premere i tasti ▲/▼ o ◄/► per selezionare un file nell'USB. Premere **ENTER** per aprire il file. Rimozione sicura del dispositivo USB.

Note
- Ogni volta che si preme il tasto USB sul telecomando, viene visualizzato un fotogramma della selezione del dispositivo USB.
- Sulla schermata viene visualizzato "USB".
- Sullo schermo del televisore viene visualizzato il menu USB e viene riprodotto il file salvato.



Rimozione sicura del dispositivo USB.

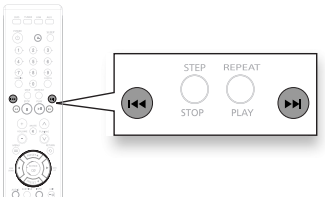
Per prevenire danni alla memoria presente nel dispositivo USB, eseguire la rimozione in sicurezza prima di scollegare il cavo USB.

- Premere il tasto STOP (■).
- Rimuovere il cavo USB.

Riproduzione a salti avanti/indietro

Durante la riproduzione, premere il tasto **(I◄◄ o ►►I)**.

- Se sono presenti più file, premendo il tasto **I◄◄ or ►►I viene selezionato il file successivo viene precedente**.



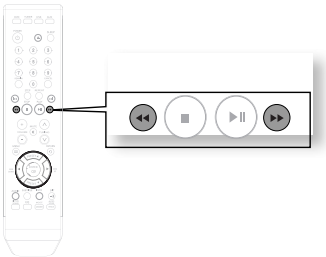
Riproduzione di file

Riproduzione veloce

Durante la riproduzione, premere il tasto ◀◀,▶▶.

- Ogni volta che si preme uno di questi tasti, la velocità di
- riproduzione cambia nel modo seguente :

2x → 4x → 8x.



Dispositivi compatibili

1. Dispositivi USB che supportano una memoria di massa USB v1.0.(dispositivi USB chefunzionano come dischi rimovibili in Windows (2000 o versioni successive) senza dover installare altri driver)
2. Lettore MP3: HDD e lettore MP3 flash.
3. Fotocamera digitale: Fotocamere che supportano una memoria di massa USB v1.0.
   - Fotocamere che funzionano come dischi rimovibili in Windows (2000 o versioni successive) senza dover instal lare altri driver..
4. Flash Drive USB: Dispositivi che supportano USB2.0 o USB1.1.
   - Collegando un dispositivo USB1.1 si possono notare delle differenze nella qualità diproduzione.
5. Lettore di schede USB: Lettore di schede USB a singolo slot e lettore di schede USB multislot.
   - A seconda del costruttore, il lettore di schede USB non può essere supportato.
   - Se su un lettore multischeda vengono installati dispositivi con più memorie, possono verificarsi dei problem.
6. Se si utilizza una prolunga USB, il dispositivo USB potrebbe non essere riconosciuto.

Formati supportati

Formati	Nome dei file	stensione file	Bit rate	Versione	Pixel	Frequenza di campionatura
Immagine ferma	JPG	JPG .JPEG	–	–	640x480	–
Musica	MP3	.MP3	80~384kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	–	44.1kHz
Film	DivX	.AVI,.ASF	4Mbps	DivX3.11~ DivX5.1, XviD	720x480	44.1KHz~48KHz

- CBI (Control/Bulk/Interrupt) non è supportato.
- Le foto/videocamere digitali che usano il protocollo PTP o che richiedono l'installazione di un programma aggiuntivo per il collegamento al PC non sono supportate.
- dispositivi che usano file system NTFS non sono supportati. (è supportato solo il file system FAT 16/32 (File Allocation Table 16/32, tabella di allocazione file).
- Alcuni riproduttori MP3, una volta collegati a questo prodotto non funzionano a causa della dimensione del settore del loro file system.
- La funzione HOST USB non è supportata se è collegato un prodotto che trasferisce i file multimediali mediante il programma specifico del proprio costruttore.
- Non funziona con i dispositivi MTP (Media Transfer Protocol) abilitati Janus.
- **La funzione host USB di questo prodotto non supporta tutti i dispositivi USB. Per informazioni sui dispositivi supportati, vedere a pagina 48.**

configurazione del sistema

È possibile impostare le seguenti funzioni del sistema Room Cinema a seconda del proprio ambiente domestico.

IMPOSTAZIONE DELLA LINGUA

Per impostazione predefinita la lingua impostata per l'OSD (On Screen Display) è l'inglese.

1. In modo di arresto premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per spostarsi su Setup, quindi premere i tasti **ENTER** o ►.
3. Selezionare imposta lingua, quindi premere i tasti **ENTER** o ►.
4. Premere il tasto cursore ▲,▼ per selezionare **Menu del lettore**, quindi premere i tasti **ENTER** o ►.
5. Premere il tasto cursore ▲,▼ per selezionare la lingua desiderata, quindi premere il tasto **ENTER**.
   • La lingua è selezionata e si ritorna al menu imposta lingua.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.
➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.

- **MENU DEL LETTORE** : Selezione della lingua del menu del lettore.
- **MENU DEL DISCO** : Selezione della lingua del menu del disco (registrata sul disco).
- **AUDIO** : Selezione della lingua dell'audio (registrata sul disco).
- **SOTTOTITOLO** : Selezione della lingua dei sottotitoli (registrata sul disco).
- **DIVX SOTTOTITOLO** : Selezione della lingua dei sottotitoli del DivX.

configurazione del sistema

IMPOSTAZIONE DELL'AUDIO

Per impostazione predefinita la lingua impostata per l'OSD (On Screen Display) è l'inglese.

1. In modo di arresto premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per spostarsi su Setup, quindi premere i tasti **ENTER** o ►.
3. Selezionare **Opzioni Audio**, quindi premere i tasti **ENTER** o ►.
4. Premere il tasto cursore ▲,▼ per selezionare la voce richiesta.
5. Premere il tasto cursore ▲,▼ per selezionare l'opzione desiderata, quindi premere il tasto **ENTER** .
   - L'opzione viene selezionata e la schermata ritorna al menu Audio Setup.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.
➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.

- **Digital Out** :
  - ➢ PCM: Converte in audio PCM (2CH). Selezionare PCM quando si utilizzano le uscite Analog Audio Output.
  - ➢ Bitstream: Converte in Dolby Digital Bitstream (5.1CH). Selezionare Bitstream per utilizzare l'uscita audio digitale
- **Dynamic Compression** :
  - ➢ Si : Per selezionare la compressione dinamica.
  - ➢ No : Per selezionare la compressione standard.
- **PCM Down Sampling**:
  - ➢ Si : Selezionare questa opzione quando l'amplificatore collegato al lettore non è compatibile con i segnali 96 KHz. In questo caso, i segnali 96KHz vengono convertiti in 48 KHz.
  - ➢ No : Selezionare questa opzione quando l'amplificatore collegato al lettore è compatibile con i segnali 96 KHz. In questo caso tutti i segnali vengono emessi senza variazioni.

IMPOSTAZIONE DEL FORMATO

A seconda del tipo di televisore (panoramico o convenzionale 4:3), è possibile selezionare il formato desiderato.

1. In modo di arresto premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per spostarsi su **Setup**, quindi premere i tasti **ENTER** o ►.
3. Premere il tasto cursore ▼ per spostarsi su **Opzioni Display**, quindi premere i tasti **ENTER** o ►.
4. Premere il tasto cursore ▲,▼ per selezionare la voce desiderata, quindi premere il tasto **ENTER** .
   - Dopo aver completato la configurazione, si ritorna alla schermata precedente.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.
➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.

Regolazione del rapporto larghezza/altezza (Screen Size)

Nei televisori convenzionali, il rapporto tra la dimensione orizzontale e quella verticale è 4:3, mentre nei televisori panoramici e ad alta definizione è 16:9. Questo rapporto è chiamato formato schermo. Quando si riproducono DVD registrati con formati diversi, adattare il formato del televisore o del monitor.

Per i televisori convenzionali, selezionare le opzioni 4:3PS o 4:3LB in base alle proprie preferenze.
Selezionare WIDE/HDTV se si dispone di un televisore panoramico.

4:3 Letter box
Selezionare questa opzione per riprodurre un'immagine a 16:9 in modo Letter box su un televisore convenzionale. In cima e in fondo alla schermata appaiono barre nere.

4:3 Pan&Scan
Selezionare questa opzione per riprodurre un'immagine a 16:9 in modo Pan & scan su un televisore convenzionale.
- È possibile vedere solo la porzione centrale della schermata (con i lati dell'immagine 16:9 tagliati).

16:9 WIDE
Selezionare questa opzione per visualizzare un'immagine a 16:9 a tutto schermo su un televisore panoramico.
- È possibile utilizzare il formato panoramico.

- Se un DVD è in formato 4:3, non è possibile vederlo in formato panoramico.
- Poiché i dischi DVD sono registrati in vari formati, saranno diversi a seconda del software, del tipo di televisore e dell'impostazione del formato dello schermo.
- Se si utilizza HDMI, la schermata viene convertita automaticamente in modo Wide.

configurazione del sistema

FERMO IMMAGINE

Queste opzioni consentono di immobilizzare un'immag-ine in modalità Fermo e visualizzano in modo più nitidoil testo piccolo.

- Automatico: Selezionando Auto, la modalitàField/Frame (Campo/Fotogramma) viene convertitaautomaticamente.
- Field (Campo): Selezionare questa funzione quando laschermata "trema" nella modalità Auto.
- Frame (Fotogramma): Selezionare questa funzione se sidesiderano vedere le lettere piccole in modo più nitidonella modalità Auto.

MESSAGGI SULLO SCHERMO

Utilizzare questa funzione per attivare o disattivare imessaggi a schermo.

SISTEMA TV

- NTSC: Se si usa un disco NTSC

- Se il televisore ha solo un ingresso video PAL,selezionare "PAL". Selezionando "PAL", il formato del-l'uscita interlacciata è l'uscita PALa 60 Hz.
- Se il televisore ha solo un ingresso NTSC, selezionare"NTSC".
- Se si configura il sistema TV NTSC, la velocitàfotogrammi dell'uscita DVD è pari a 60 Hz.- PAL: Se si usa un disco PAL
- Se il televisore ha solo un ingresso video NTSC,selezionare "NTSC".
- Se il televisore ha solo un ingresso PAL, selezionare"PAL".
- Se si configura il sistema TV PAL, la velocitàfotogrammi dell'uscita DVD è pari a 50 Hz

USCITA VIDEO

Selezionare Video Output (Uscita video).

- I-SCAN : Selezionare questa opzione se si desidera utilizzare l'uscita Component Interlace (525i).
- P-SCAN : Selezionare questa opzione se si desidera utilizzare l'uscita Component Progressive (525p).
- Se la selezione YES/No (Sì/No) nel sottomenu di Display Setup (Opzioni Display) non viene effettuata entro 10 secondi, la schermata torna al menu precedente.

HDMI

Questo setting è usato quando l'unita è collegato daHDMI con dispositivi Display (TV, proiettore, ecc).

- Resolution setting
  - Automatico : La risoluzione viene impostata automatica-mente.
  -Manual : La risoluzione viene impostata manualmente.
- Risoluzione
  - 480p/576p : 720 X 480, 720 X 576
  - 720p : 1280 X 720
  - 1080i : 1920 X 1080
  - 1080p : 1920 X 1080

QUALITÀ DI IMMAGINE

- Livello del nero : Regola la luminosità dello schermo(Si o No). Non disponibile in modalità Progressiva.
- Brightness (Luminosità) : Livello 1 ~ Livello 5
- Contrast (Contrasto) : Livello1 ~ Livello 5
- Color Saturation (Saturazione colore : Livello 1 ~Livello 5

- Consultare il manuale dell'utente del televi-sore per sapere se l'apparecchio in uso supporta la scansione progressiva. Nel caso incui sia supportata, attenersi alle indicazionidel manuale dell'utente del televisore perdefinire le impostazioni della scansione pro-gressiva nel sistema di menu del televisore.
- Se l'opzione uscita video non è corretta, loschermo può risultare bloccato.
- Gli risoluzioni disponibile per gli output HDMIsecondo il TV collegato o il proiettore.
- Quando la risoluzione viene modificatadurante la riproduzione, la visualizzazione diun'immagine normale può richiedere alcunisecondi.
- Se si imposta come risoluzione di uscitaHDMI 720p, 1080p o 1080i, l'uscita HDMI offreuna migliore qualità dell'immagine.

configurazione del sistema

IMPOSTAZIONE DELLA PASSWORD PER LA PROTEZIONE BAMBINI

È possibile impostare la password per il livello di protezione bambini.

1. In modo di arresto premere il tasto **MENU**.
2. Premere i tasti ▲ o ▼ per selezionare **SETUP**, quindi premere i tasti **Enter** o ►.
3. Premere i tasti ▲ o ▼ per selezionare **Blocco**. Quindi premere i tasti **Enter** o ►.
4. Viene visualizzato il menu **Inserisci Password**. Inserire la password premendo i tasti numerici.

▪ Per impostazione predefinita la password è "0000".

Se si dimentica la password, eseguire le seguenti operazioni

- Quando nel lettore non è inserito nessun disco, tenere premuto il tasto **SKIP** (►►I) sul pannello frontale per almeno 5 secondi. Sul display viene visualizzato INITIAL e tutte le impostazioni ritornano ai valori predefiniti.
- Utilizzando la funzione di ripristino vengono cancellate tutte le impostazioni memorizzate. Utilizzarla solo in caso di necessità.

IMPOSTAZIONE DEL LIVELLO DI BLOCCO

Utilizzare questa opzione per limitare la riproduzione di DVD per adulti o con contenuti violenti da parte dei bambini.

1. In modo di arresto premere il tasto **MENU**.
2. Premere i tasti ▲ or ▼ per selezionare **SETUP**, quindi premere i tasti **Enter** o ►.
3. Premere i tasti ▲ o ▼ per selezionare **Blocco**. Quindi premere i tasti **Enter** o ►.
4. Premere i tasti ▲ o ▼ per selezionare **Livelli di Blocco**, quindi premere i tasti **ENTER** o ►. - Ad esempio, se la selezione viene effettuata fino al livello 6, i dischi che contengono i livelli 7 o 8 non vengono riprodotti.
5. Per uscire dal menu di configurazione premere il tasto **MENU**.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.

▪ Questa funzione è attiva solo se il disco DVD contiene le informazioni del livello di blocco.

MODIFICA DELLA PASSWORD

Utilizzare questa opzione per limitare la riproduzione di DVD per adulti o con contenuti violenti da parte dei bambini.

1. In modo di arresto premere il tasto **MENU**.

2. Premere i tasti ▲ o ▼ per selezionare **Setup**, quindi premere i tasti **Enter** o ►.

3. Premere i tasti ▲ o ▼ per selezionare **Blocco**. Quindi premere i tasti **Enter** o ►.

4. Premere i tasti ▲ o ▼ per selezionare **Cambia Password**.

5. Viene visualizzata la schermata Enter Password. Inserire la password premendo i tasti numerici. Quindi viene visualizzata la schermata Enter New Password per confermare la password.

6. Per uscire dal menu di configurazione premere il tasto **MENU**.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.

▪ Questa funzione è attiva solo se il disco DVD contiene le informazioni del livello di blocco.

DIVX(R) REGISTRAZIONE

Si prega di utilizzare il codice di registrazione per registrare questo lettore presso il servizio DivX(R) Video On Demand.

Per maggiori informazioni, visitare il sito www.divx.com/vod.

configurazione del sistema

IMPOSTAZIONE DEL DRC (COMPRESSIONE DEL LIVELLO AUDIO)

Questa funzione permette il bilanciamento tra i suoni più alti e quelli più bassi. Questa funzione permette di apprezzare l'audio Dolby Digital quando si guardano film a basso volume di notte.

1. In modo di arresto premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per spostarsi su **Audio**, quindi premere i tasti **ENTER** o ►.
3. Premere il tasto cursore ▼ per spostarsi su **DRC**, quindi premere i tasti **ENTER** o ►.
4. Premere il tasto cursore ▲,▼ per regolare il **DRC**.
   - Premendo il tasto cursore ▲ l'effetto è maggiore, mentre premendo il tasto cursore ▼ l'effetto è minore.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di configurazione.

IMPOSTAZIONE DELL'EQUALIZZATORE

EQ : È possibile selezionare CLASSIC, ROCK, JAZZ o POP per ottimizzare l'audio in base al genere di musica che si sta ascoltando.

1. In modo di arresto premere il tasto **MENU**.
2. Premere il tasto cursore ▼ per spostarsi su **Audio**, quindi premere i tasti **ENTER** o ►.
3. Premere il tasto cursore ▼per spostarsi su **EQUALIZER**, quindi premere i tasti **ENTER** o ►.
4. Premere il tasto cursore ▲,▼ per selezionare **EQUALIZER**.

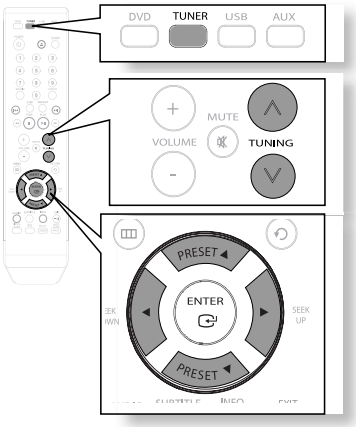
EQ.OFF → EQ.CLASSIC → EQ.ROCK → EQ.JAZZ → EQ.POP

▪ Questa funzione è disponibile con CD, CD MP3, DivX, sintonizzatore e Dolby Digital.

radio

ASCOLTANDO LA RADIO

Questa funzione consente di ascoltare la radio FM da questo sistema Room Cinema. Ogni volta che si desidera visualizzare il menu della radio FM è sufficiente premere il tasto TUNER sul telecomando.



❖ Per selezionare la frequenza

- Con l'unità in modo di arresto, premere il tasto TUNER sul telecomando.
- Premere i tasti ◄ o ► per cercare la frequenza manualmente

Cerca automaticamente una frequenza disponibile.

❖ Per cambiare una frequenza memorizzata

- Con l'unità in modo di arresto, premere il tasto TUNER sul telecomando.
- Premere i tasti PRESET ▼ o ▲ Viene selezionata una frequenza memorizzata.

❖ Per memorizzare una frequenza.

- Eseguire i passi 1-2 indicati sopra prima di memorizzare la frequenza.
- Premere i tasti STOP o ENTER per memorizzare la frequenza.
  Dopo aver premuto i tasti STOP o ENTER, la frequenza lampeggia per circa 5 secondi.
- Premere di nuovo STOP o ENTER per salvare la frequenza. Per uscire dal menu della radio FM, premere il tasto RETURN. Se nel vano è presente un disco, questo viene riprodotto automaticamente.

- È possibile accedere alla radio FM quando nel lettore non vi è nessun disco e l'unità è in modo di arresto.
- mentre sono state ascoltando la radio, se non vi è alcuna per le operazioni di 3 minuti, lo screen saver verrà visualizzato.
- questa condizioni saranno tornati alla normalità, se si preme un tasto qualsiasi

Risoluzione dei problemi

Se l'unità non funziona correttamente, consultare la tabella che segue. Se il problema non è elencato nella tabella o se le istruzioni fornite non portano a una soluzione, spegnere l'unità, scollegare il cavo di alimentazione e contattare il rivenditore autorizzato più vicino o il Centro di assistenza di Samsung Electronics.

SINTOMO	Controlli/rimedi
Non si riesce ad estrarre il disco.	• Il cavo di alimentazione è ben collegato alla presa? • Spegnere l'unità, quindi riaccenderla.
La riproduzione non si avvia.	• Controllare il codice regionale del DVD. È possibile che i DVD acquistati all'estero non siano riproducibili. • I CD-ROM e i DVD-ROM non possono essere riprodotti con questo sistema Room Cinema. • Verificare il livello di protezione bambini.
La riproduzione non si avvia immediatamente quando viene premuto il tasto di riproduzione/ pausa.	• Il disco è deformato o ha la superficie graffiata? • Pulire il disco.
L'audio non viene riprodotto,	• Non si sente l'audio durante la riproduzione veloce, la riproduzione rallentata e la riproduzione fotogramma per fotogramma. • I diffusori sono collegati correttamente? La configurazione dei diffusori è personalizzata correttamente? • Il disco è gravemente danneggiato?
Il telecomando non funziona.	• Il telecomanco viene utilizzato con un'angolazione e una distanza comprese nella sua portata? • Le batterie sono scariche?

SINTOMO	Controlli/rimedi
• Il disco gira, ma non viene prodotta nessuna immagine. **• La qualità dell'immagine è scarsa e l'immagine trema.**	• Il televisore è acceso? • I cavi video sono collegati correttamente? • Il disco è sporco o danneggiato? • I dischi di scarsa qualità potrebbero non essere riproducibili.
La lingua dell'audio e i sottotitoli non funzionano.	• La lingua dell'audio e i sottotitoli non funzionano se il disco non li contiene.
Il menu non appare neanche quando viene selezionata la funzione menu.	• Si sta usando un disco che non contiene menu?
Il formato non può essere cambiato.	• È possibile riprodurre i DVD 16:9 in modo 16:9 WIDE, 4:3 LETTER BOX o 4:3 PAN SCAN, ma i DVD 4:3 possono essere visti soltanto in formato 4:3. Selezionare la funzione appropriata in base alla copertina del disco DVD.
• L'unità principale non funziona. **(Esempio: l'apparecchio si spegne o si sentono strani rumori.)** **• Il sistema Room Cinema non funziona in modo normale.**	• Quando nel lettore non è inserito nessun disco, tenere premuto il tasto SKIP (►►I) sul pannello frntale per più di 5 secondi. **Utilizzando la funzione RESET vengono cancellate tutte le impostazioni memorizzate.** **Utilizzarla solo se strettamente necessario.**
Non si ricorda la password del livello di protezione bambini.	• Premere il tasto ►►I (nel pannello frontale) per più di 5 secondi quando nel vano non è presente nessun disco. Tutte le impostazioni, compresa la password, verranno riportate ai valori predefiniti. Non utilizzare se non è assolutamente necessario. **Utilizzando la funzione RESET vengono cancellate tutte le impostazioni memorizzate.** **Utilizzarla solo se strettamente necessario.**
La radio non funziona.	• L'antenna è collegata correttamente? • Se il segnale d'ingresso dell'antenna è debole, installare un'antenna FM esterna in un'area con una buona ricezione.

Funzione HOST USB - prodotti supportati

FOTOCAMERA DIGITALE

Prodotto	Azienda	Tipo	Product	Company	Tipo
Finepix-A340	Fuji	Fotocamera digitale	U300	Olympus	Fotocamera digitale
Finepix-F810	Fuji	Fotocamera digitale	X-350	Olympus	Fotocamera digitale
Finepix-F610	Fuji	Fotocamera digitale	C-760	Olympus	Fotocamera digitale
Finepix-f450	Fuji	Fotocamera digitale	C-5060	Olympus	Fotocamera digitale
Finepix S7000	Fuji	Fotocamera digitale	X1	Olympus	Fotocamera digitale
Finepix A310	Fuji	Fotocamera digitale	U-mini	Olympus	Fotocamera digitale
KD-310Z	Konica	Fotocamera digitale	Lumix-FZ20	Panasonic	Fotocamera digitale
Finecam SL300R	Kyocera	Fotocamera digitale	DMC-FX7GD	Panasonic	Fotocamera digitale
Finecam SL400R	Kyocera	Fotocamera digitale	Lumix LC33	Panasonic	Fotocamera digitale
Finecam S5R	Kyocera	Fotocamera digitale	LUMIX DMC-F1	Panasonic	Fotocamera digitale
Finecam Xt	Kyocera	Fotocamera digitale	Optio-S40	Pentax	Fotocamera digitale
Dimage-Z1	Minolta	Fotocamera digitale	Optio-S50	Pentax	Fotocamera digitale
Dimage Z1	Minolta	Fotocamera digitale	Optio 33LF	Pentax	Fotocamera digitale
Dimage X21	Minolta	Fotocamera digitale	Optio MX	Pentax	Fotocamera digitale
Coolpix4200	Nikon	Fotocamera digitale	Digimax-420	Samsung	Fotocamera digitale
Coolpix4300	Nikon	Fotocamera digitale	Digimax-400	Samsung	Fotocamera digitale
Coolpix 2200	Nikon	Fotocamera digitale	Sora PDR-T30	Toshiba	Fotocamera digitale
Coolpix 3500	Nikon	Fotocamera digitale	Coolpix 5900	Nikon	Fotocamera digitale
Coolpix 3700	Nikon	Fotocamera digitale	Coolpix S1	Nikon	Fotocamera digitale
Coolpix 4100	Nikon	Fotocamera digitale	Coolpix 7600	Nikon	Fotocamera digitale
Coolpix 5200	Nikon	Fotocamera digitale	DMC-FX7	Panasonic	Fotocamera digitale
Stylus 410 digital	Olympus	Fotocamera digitale	Dimage Xt	Minolta	Fotocamera digitale
300-digital	Olympus	Fotocamera digitale	AZ-1	Olympus	Fotocamera digitale
300-digital	Olympus	Fotocamera digitale			

DISCO FLASH USB

Prodotto	Azienda	Tipo	Prodotto	Azienda	Tipo
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M	XTICK	LG	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M	Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M	iFlash	Imation	USB 2.0 64M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB	LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB	RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB			

LETTORE MP3

Prodotto	Azienda	Tipo	Prodotto	Azienda	Tipo
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player	YP-780	Samsung	Lettore MP3
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player	YP-35	Samsung	Lettore MP3
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player	YP-55	Samsung	Lettore MP3
YP-T7	Samsung	Lettore MP3	iAUDIO U2	Cowon	Lettore MP3
YP-MT6	Samsung	Lettore MP3	iAUDIO G3	Cowon	Lettore MP3
YP-T6	Samsung	Lettore MP3	iAudio M3	Cowon	HDD Lettore MP3
YP-53	Samsung	Lettore MP3	SI-M500L	Sharp	256MB Lettore MP3
YP-ST5	Samsung	Lettore MP3	H10	Iriver	Lettore MP3
YP-T5	Samsung	Lettore MP3	YP-T5 VB	Samsung	Lettore MP3
YP-60	Samsung	Lettore MP3	YP-53	Samsung	256MB Lettore MP3

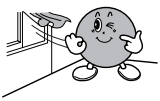
PRECAUZIONI PER LA MANIPOLAZIONE E LA CONSERVAZIONE DEI DISCHI

I graffi sul disco, anche piccoli, possono ridurre la qualità dell'audio e dell'immagine o far "saltare" il disco.
Prestare particolare attenzione a non graffiare i dischi.

Manipolazione dei dischi

Non toccare il lato di riproduzione del disco.
Tenere il disco per i bordi, senza toccare la superficie con le dita.
Non incollare carta o nastro adesivo sui dischi.

Conservazione dei dischi

Non esporli alla luce diretta del sole	Conservarli in un luogo fresco e ben ventilato	Tenerli in custudie pulite. Conservarli in posizione verticale.
		

- Non sporcare i dischi.
- Non caricare dischi crepati o graffiati.

Manipolazione e conservazione dei dischi

Se sul disco sono presenti impronte o sporcizia, pulirlo con un detergente delicato diluito in acqua e asciugarlo con un panno morbido.

- Pulire i dischi strofinando delicatamente dall'interno all'esterno. Il contatto di aria calda con le parti fredde all'interno del lettore può provocare condensa.

- Se si forma condensa all'interno dell'unità, il lettore potrebbe non funzionare correttamente. In questo caso, rimuovere il disco e lasciare il lettore acceso per una o due ore, senza eseguire alcuna operazione.

appendice

SPECIFICHE

INFORMAZIONI GENERALI	Consumo di energia	30 W	
	Peso	4.8 kg	
	Dimensioni	855(W) x 357(H) x 522(D) mm	
	Temperatura d'esercizio	da +5°C a +35°C	
	Umidità d'esercizio	da 10 % a 75 %	
DISCO	DVD (Digital Versatile Disc)	Velocità di lettura : 3.49 ~ 4.06 m/sec.	
		Durata riproduzione approssimativa (disco a un solo lato, a un solo strato) : 135 min.	
	CD : 12 cm (COMPACT DISC)	Velocità di lettura : 4.8 ~ 5.6 m/sec.	
		Max durata riproduzione : 74 min.	
	CD : 8 cm (COMPACT DISC)	Velocità di lettura : 4.8 ~ 5.6 m/sec.	
		Max durata riproduzione : 20 min.	
USCITA VIDEO	Composite Video	1.0 Vp-p (75 Ω load)	
	Component Video	Y : 1.0 Vp-p (75 load)	
		Pr : 0.70 Vp-p (75 Ω load)	
		Pb : 0.70 Vp-p (75 Ω load)	
	HDMI	Impedance: 85~115 Ω	
AMPLIFIER	Uscita diffusore anteriore	40W x 2(3Ω)	
	Uscita diffusore subwoofer	80W(6Ω)	
	Gamma di frequenze	20Hz~30KHz	
	Rapporto S/N	70dB	
	Separazione canali	65dB	
	Sensibilità di ingresso	(AUX)400mV	
DIFFUSORE	Sistema di diffusori	Sistema di diffusori a 2.1 canali.	
		Front	Subwoofer
	Impedenza	3 Ω	6 Ω
	Gamma di frequenze	175 Hz ± 20 %	70 Hz ± 20 %
	Livello di pressione sonora di uscita	79dB	84dB
	Ingresso nominale	40W	80W
	Ingresso massimo	40W	80W
	Dimensioni (W x H x D)	Anteriore : 181 x 569 x 261 mm Subwoofer : 160 x 475 x 280 mm	
	Peso	Anteriore : 300 g Subwoofer : 490 g	

*: Specifica nominale

- Samsung Electronics Co., Ltd si riserva il diritto di modificare le specifiche senza alcun preavviso.
- Peso e dimensioni sono approssimativi.

Contact SAMSUNG WORLD WIDE

If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care center.

Contatta SAMSUNG WORLD WIDES

e avete commenti o domande sui prodotti Samsung, contattate il Servizio Clienti Samsung

Region	Country	Customer Care Center ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 , 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	
	HONDURAS	800-7919267	
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG (€ 0,15/Min), 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	www.samsung.com/be
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG(726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881 , 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.uz
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858 , 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 , 1800 110011	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232 , 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com

AH68-02107P